

Как учиться: краткое руководство

Уильям J Рапапорт (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/>)

Факультет компьютерных наук и инженерии (<http://www.cse.buffalo.edu/>) ,
кафедры философии (<http://philosophy.buffalo.edu/>) ,
и Центра когнитивной науки (<http://www.cogsci.buffalo.edu/>)
Университета штата Нью - Йорк в Буффало (<http://www.buffalo.edu/>) ,
Буффало (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/buffalo.html>) , Нью - Йорк (<http://www.state.ny.us/>) 14260-2000
(<http://www.cedar.buffalo.edu/adserv.html>)

Последнее обновление: среде, 22 октября 2016, 3:04 PM

Примечание: **NEW** или **UPDATED** выделенный материал,

Если вы читаете печатную версию этого, вы можете быть заинтересованы в веб-версии, в
<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html> (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)

которая имеет многочисленные ссылки на другие полезные веб-сайты (указанных в некоторых печатных версиях по подчеркнутым фразам).

ОЧЕРК и ИНДЕКС:

1. введение
2. управления времени
3. Делайте заметки в классе и переписать их в домашних условиях **UPDATED**
4. Исследование твердых предметов первой и учиться в тихом месте
5. Читайте тексты активно и медленно до и после занятий
6. Делай свое домашнее задание
7. Исследования для экзаменов
8. Возьмите Exams
9. Есть исследования и писать эссе
10. Действительно у меня все это делать?
11. Существуют другие веб-сайты, которые дают исследования намеки?





(http://comics.com/jump_start/2006-10-13/)



(http://comics.com/jump_start/2006-10-14/)

1. Введение

Он утверждал, что каждый человек имеет разный «стиль обучения» (<http://www.ldpride.net/learning-style-test.html>) .

- Если вы верите в существование и действительность стилей обучения, то вы можете найти некоторые из следующих ссылок, представляющие интерес:
 - Клэкстон & Мюррелл одна тысяча девятьсот восемьдесят семь (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>) ,
 - «Стили обучения» (Википедия) (http://en.wikipedia.org/wiki/Learning_styles) ,
 - Keirsey Темперамент и характер веб - сайт (<http://keirsey.com/>) ,
 - Схема Уильяма Перри интеллектуального и нравственного развития (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/perry-positions.html>) ,
 - Holland тысяча девятьсот шестьдесят шесть (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>) ,
 - Колб 1984 (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>) ,
 - Штернберг 1999 (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>) .
 - Для некоторых онлайн - инструментов, ориентированных на различные стили обучения, см «100 Полезные веб - инструменты для каждого вида Learner» (<http://www.collegeathome.com/blog/2008/06/10/100-helpful-web-tools-for-every-kind-of-learner/>) .
- **Тем не менее, нет никаких доказательств того, что поддерживает их использование!** Основное исследования Pashler и др. (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>) 2009 (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>) ; Смотри также Гленн 2009/2010 (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>) .

Но все, конечно, имеет разные «изучение стиля».

Что еще более важно, так что вы изучаете сейчас не может быть лучше для вас:

Как вы знаете? Легко Если ваши оценки не то, что вы хотите им быть, то вам, вероятно, нужно изменить, как вы учиться!

Одно важное уточнение, прежде чем мы начнем:

«Изучение» это не то же самое, как «делать домашние задания»!

Изучение может *включать в себя* делать домашнее задание, но это также гораздо больше, чем вы увидите.

(Так что, если вы говорите, что у вас нет домашних заданий, и поэтому вы не можете, или вы не должны, учиться, вы ошибаетесь!)

Я собираюсь дать вам несколько советов о том, как эффективно учиться. Они работали для меня, когда я учился в средней школе, колледже и аспирантуре.

Не только это, но они работали одинаково хорошо для меня в гуманитарных курсах (например, философия и литературы) и в научных курсах (например, математика и информатики).

Но, в той мере, что стиль обучения каждого могут быть разными, некоторые из моих предложений не может работать для вас, по крайней мере, не без некоторых отдельных модификаций.

Однако, я призываю вас, чтобы *попробовать* их. Большинство успешных студентов использовать их (или некоторые незначительные вариации из них).

Пожалуйста, не стесняйтесь отправлять мне предложения (<mailto:rapaport@buffalo.edu?subject=HOWTOSTUDY>) для изучения, работавший для вас. Я буду стараться, чтобы включить их в следующих версиях этого пособия.

2. Управление времени



(<http://www.funkywinkerbean.com/>)

© Бат Inc.

Школа является полным рабочим днем. И управление временем важно.

- Если у вас есть «реальная» работа после окончания школы, вы делаете просто для удовольствия (или для некоторых дополнительных затрат денег). или если вы принимаете участие во внеклассных мероприятиях (будь то школа. связанные или нет). держать свои приоритеты в

виде:

Ваше образование должно прийти первым!

- Если вы должны работать (для того, чтобы свести концы с концами), вы должны понимать ограничения, это накладывает на ваше время исследования.



WWW.PHDCOMICS.COM (<http://www.phdcomics.com/>)

© Хорхе Чам

Сколько времени вы должны посвятить изучению? Недавний [опрос в Хронике высшего образования](http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/che_homework.html)

(http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/che_homework.html) предположил, что студенты не изучают достаточно. Итак, сколько достаточно? Если предположить, что ваше образование полный рабочий день, то вы должны потратить около 40 часов / неделю на нем. Рисунок, 1 академический кредит составляет около 1:00. Так что, если вы принимаете 15 кредитов, то вы тратите около 15 часов в классе. Вычитание, что от 40 дает вам 25 часов, что вы должны тратить обучение на дому (или в библиотеке).

Вы должны распространяться, что через неделю. Допустим, вы решили учиться в воскресенье по четверг вечером, принимая в пятницу и субботу от (от изучения, то есть). Распределение, что 25 часов в эти 5 дней дает вам 5:00 изучения в сутки. Если вы думаете, что это слишком много, то план по изучению в послеобеденное, тоже, или некоторые из субботы.

Выше приведены лишь правила большого пальца. Если вы принимаете 3-кредитное независимое исследование курса, но вы встречаетесь со своим инструктором только 1:00 / недели, то вы должны добавить дополнительные 2:00 вашего на доме время обучения. Если вы работаете, чтобы заработать немного денег, вы должны вычесть свои рабочие часы от вашего *свободного времени*, а не с вашего учебного времени! (Если вы не хотите, чтобы сделать это, то вам следует рассмотреть вопрос о выходе своей работы или сокращая нагрузку курса.)

Так, например, если вы неполный рабочий день Студент (скажу) 3 курса на сумму в общей сложности 9 кредитов и рабочих (скажу) 20 часов в неделю, то есть 20 часов в неделю для вашего курсовую (40 часов в типичная рабочая неделя минус 20 часов в работе). В 9 кредитов составит около 9:00 в классе. Так, $20 - 9 = 11:00$, чтобы провести дома изучения. Это работает около 2,2 часов (2:00 и 12 минут, чтобы быть слишком точным) в день (в 5 дней в неделю, используя предположение о которых не поддаются обучению по пятницам или субботам), или около 0,7 часа (42 минут) в конечно, для 3-х курсов.

Если это все еще кажется много, рассмотрит разницу между средней школой курсами и курсами колледжа. Типичная средняя школа курс соответствует каждый день, в течение 5 часов / неделю. Но типичный курс колледжа соответствует только около 3:00 / неделю, но должно быть более интенсивным, чем средней школы собрата. Это потому, что в колледже вы, как ожидается, положить больше своего времени на изучение.





(<http://www.fborfw.com/>) © Lynn Johnston Productions Inc. (<http://www.fborfw.com/>)

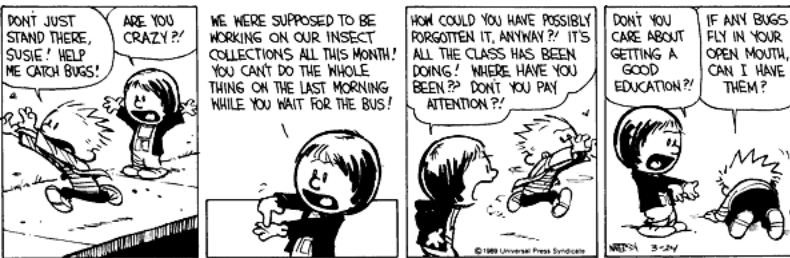
Поставьте себе цель класса. Если вы не отвечаете его сократить внешкольные. (Если вы не можете, потому что вы работаете для жизни, а затем рассмотреть опускаясь на неполный рабочий день в школе.)



(<http://www.fborfw.com/>)

(http://comics.com/jump_start/2006-10-11/)

Для некоторых советов по управлению временем во время экзаменов, [смотрите ниже \(http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html\)](http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html).



(<http://www.gocomics.com/calvinandhobbes/2010/05/07/>)

(<http://www.gocomics.com/calvinandhobbes/2010/05/07/>)

Для некоторых советов по управлению временем при выполнении проектов, (<http://www.gocomics.com/calvinandhobbes/2010/05/07/>) [смотрите ниже \(http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html\)](http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html).

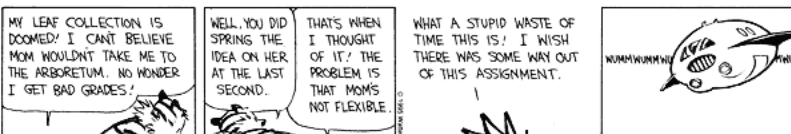
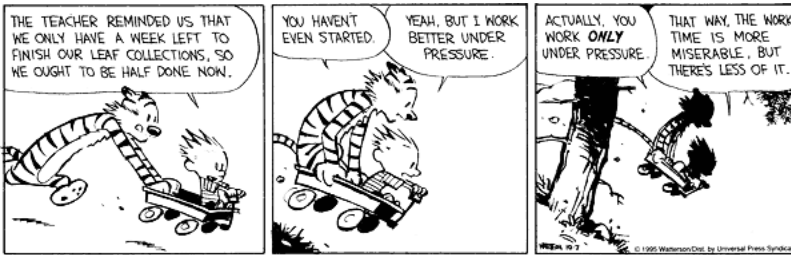
(<http://www.gocomics.com/calvinandhobbes/>)



(<http://www.gocomics.com/calvinandhobbes/>)

(<http://www.gocomics.com/calvinandhobbes/>)

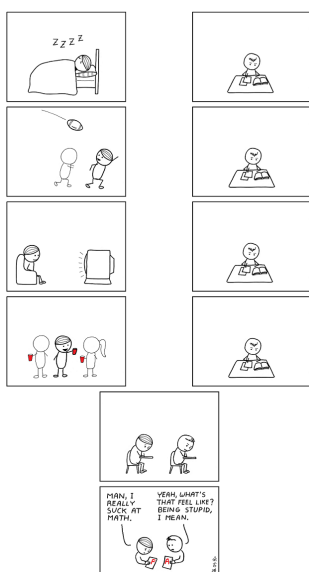






Для некоторых сайтов по управлению временем, посмотрите на:

- «Как быть пунктуальным» (<http://www.wikihow.com/Be-Punctual>)
- ... или сделайте поиск Google на «управление временем» (<http://www.google.com/search%3Fhl%3Den%26q%3Dtime%2Bmanagement>) для большего количества идей.
- Хорошие наборы версия для печати календарей, расписаний и т.д., можно найти на ePrintableCalendars.com (<http://www.eprintablecalendars.com/>) и [timeanddate.com](http://www.timeanddate.com/) (<http://www.timeanddate.com/>)
- Мари, Никлас (2014), «Советы по созданию и После Расписания занятий» (<https://www.timecenter.com/articles/tips-for-making-and-following-a-study-schedule/>)



(<http://abstrusegoose.com/371>)

3. Принять к сведению в классе и переписать их на дому

Наброски и индекс:

1. [принять к сведению](http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html) (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)
2. [Возьмите Complete Notes](http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html) (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)
3. [Использование сокращений](http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html) (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)
4. [Аккуратность не ожидает](http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html) (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)
5. [Задать вопросы и сделать комментарии](http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html) (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)
6. [Копирование Ваших заметок на дому](http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html) (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)
7. [Или не делать заметки на компьютере](http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html) (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>) ~~убрать~~
8. [Не полагайтесь на Lecture Notes инструктора](http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html) (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)
9. [дальнейшее чтение](http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html) (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)

3.1. принять к сведению

Хорошее обучение на дому начинается с хорошими записями, сделанных в классе. Подобно тому, как каждый человек имеет другой стиль обучения, разные преподаватели имеют разные стили обучения (и часто это столкновение со стилями обучения студентов!) Некоторые учителя лекции, некоторые ведущие дискуссии, некоторые "облегчают" индивидуальная работа (как в лаборатории), и т.д. И так, различные настройки класса потребуют различные заметок техники. Но предложения здесь достаточно универсальны, чтобы работать в большинстве ситуаций.

3.2. Возьмите Complete Notes

Ключевая идея взять хорошие заметки в классе, чтобы *записать как можно больше*. Есть несколько причин, чтобы делать заметки, которые можно больше полно:

1. Это заставит вас обратить внимание на то, что происходит в классе.
2. Он будет держать вас будить (!)
3. Там будет меньше, что вы должны помнить.

Если вы концентрируетесь на заметок или вы должны сосредоточиться на понимании того, что вы изучаете? Как это ни парадоксально, я бы ошибаться на стороне заметок, не понимая! Понимание может прийти позже, когда вы пересмотреть свои заметки (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>) . Но если у вас есть неполные записи, это будет трудно для вас, чтобы узнать, что вы не делать заметки на.

3.3. Использование сокращений

Принимая полные заметки потребует от вас писать достаточно быстро и, как следствие, *использовать сокращения*. Вот некоторые, которые я использую (многие из которых я позаимствовал из других студентов и преподавателей), чтобы дать вам представление о том, как вы можете сократить. Если вы отправлять текстовые сообщения на свой мобильный телефон, то вы знаете вид сокращений я говорю. Используйте их, когда вы делать заметки в классе!

СОКРАЩЕНИЕ	СМЫСЛ
betw	между
ССРТ	концепция

CD	может
compn	вычисления
compnl	вычислительный
комп	полный
дп	описание
сноска	функция
час	человек
... г (например, contg)	... ING (На постоянной основе)
... л (например, compnl)	... ал (вычислительная)
Л.	речь
Миннесота	означать
MNG	смысл
... п (например, abbrvn)	... ня (аббревиатура)
NB:	Примечание / заметьте / <i>нотабене</i>
рп	предложение
подписать	свойство
ре	о (от латинского)
reln	отношение
дп	вопрос
... г (например, отдельностоящий)	... э (компьютер)
SHD	должен
улица	что - то / иногда (контекст должен дать понять, какой вы в виду)
STMT	заявление
Thot	мнение
ж /	с
без	без
WD	б
белый	который

&	и
∨	или (это символ от логики)
	НЕ / отрицание знак

┌	не / отрицание знак (это символ по логике)
◇	возможно / возможно (это символ от логики)
□	должны / необходимо / обязательно (это символ от логики)
∇	все / для всех / каждого (это символ от логики)
≡	некоторые / есть / есть / есть (это символ от логики)

Семейная идея основана на системе стенографии под названием Speedwriting (<http://www.speedwriting.co.uk/>) : Там раньше была реклама в метро Нью - Йорка, которые читают что - то вроде этого:

если и сп RD тыс, в сп LPH spdwrtdg

Основная идея заключается в сокращенном использовать сокращения, которые будут иметь смысл для вас. Вы можете поставить ключ аббревиатуры на полях вашего ноутбука для любых сокращений, которые вы делаете на месте.

3.4. Аккуратность не рассчитывает.

Еще одна ключевая идея конспектирования является то, что вы не должны быть в *чистом виде*; Вы только должны быть *достаточно разборчиво*, чтобы иметь возможность читать ваши заметки через несколько часов (или, в крайнем случае, через несколько дней) позже. Причина этого станет ясно позже (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>) .

3.5. Задать вопросы и сделать комментарии

Если у Вас есть вопросы или что - то приходит на ум, как вы заметки, у вас есть два варианта: вы можете внести свой вклад в дискуссию в классе, задавая свой вопрос или сделать свой комментарий. Или вы можете записать свой вопрос или комментарий вниз в заметках. Я предлагаю всегда делать последний, но и делает бывший так часто, как это возможно. Одна из причин, вы всегда должны задать свой вопрос или комментарий в заметках так, что вы не забудете его, вы можете всегда принести его позже, или в классе или один на один с преподавателем или однокурсника. Еще одна причина, конечно, в том, что если вы *делаете* привести его в класс, он должен таким образом стать частью нот класса сей день! Один из методов, которые я использую, чтобы быть в состоянии отличить свои вопросы или комментарии от других нот поставить их на полях

и / или окружить их с большими, жирными квадратными скобками **[как это.]**

Кстати, если у вас есть вопросы, особенно если вам нужно разъяснить то, что сказал учитель или написал (возможно потому, что НЕ было слышно или неразборчиво), спросите его! Как НЕ стесняться просить его! Я могу гарантировать вам, что там будет по крайней мере один другой студент в классе (и часто многие другие), которые будут очень благодарны Вам за то, что задал тот же самый вопрос, что они были слишком смущены, чтобы спросить, и они придут, чтобы посмотреть вы, как мудрый и храбрый для попросив его. (Да будет учитель!)

3.6. Копирование Ваших заметок на дому

Обратите внимание, что этот раздел под названием «Take Notes в классе и переписать их на дому»; название было НЕ «делать заметки в своем классе и изучать их дома». Конечно, вы должны изучить ваши заметки класса дома; но просто (перо) чтение их слишком пассивно. Одной из

тем этого руководства является то, что изучение должно быть активным. Это все очень легко, когда только чтение пассивно, чтобы ваш ум блуждать или даже заснуть:



Copyright © 2002 Newspaper Enterprise Association, Inc.

(<http://comics.com/betty/>)

Кроме того, примечания часто являются неполными или поверхностными; только чтение таких заметок не поможет. А через несколько дней или месяцев после того, как вы принимаете их, они вполне могут быть неразборчивыми или непонятными. И, наконец, если вы не сделаете что-то активно с примечаниями, вы бежите риски, которые имеют неорганизованную заметку или кладя их.

То, что я предлагаю, что вы *изучить ваши заметки по их переписки*. Для каждого класса, купить отдельный ноутбук от друга вы берете свои заметки. Я рекомендую «композицию» или спиральный портативный компьютер, а НЕ looseleaf ноутбук для вашей «постоянной» (то есть переписана) ноты. Затем, как можно скорее после того, как (желательно в тот же вечер или на следующий) класс, скопируйте ваши заметки в свой постоянный ноутбук.

Основная идея повторного написания «сырые» ноты класса (к тому же, делая их более четкими и организованные) является то, что сам акт копирования их является одним из лучших способов их изучения! Дальнейшее изучение вашего класса примечаний, то можно сделать из этих «вареных» те, которые аккуратнее, более разборчивым, более организованными и более полно. Я предложу способы сделать это позже (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>) .

Используйте эту возможность, чтобы заполнить пробелы из вашей памяти, пока они еще свежи в памяти. Вы можете обнаружить, что у вас есть вопросы, возможно, что-то вы пропустили или не понимают, или даже «по сути» вопросы. Если так, то хорошо! Запишите свой вопрос и задать его в классе в следующий раз!

Используйте эту возможность (повторно) организовать ваши заметки в более логическом или слаженно. Вы можете написать свои постоянные заметки в схематичной форме, если это резонно. Вы не должны следовать за любым «официальным» или формальный стиль Излагая (например, при помощи 1A1 (a) я) формат (или (иногда бессмысленно) вынести, что всегда должно быть не менее двух подразделений, никогда не только один) - после всего, это *ваши* заметки. Лично мне нравится номер основных идей (и разделить их с линией), используя стиль «отступление шара» для деталей:

1. Основная идея 1
 - деталь 1
 - деталь 2
 - дальнейшие подробности 2.1
 - деталь 3
 - дальнейшие подробности 3.1
 - 3.2 дальнейшие подробности

2. Основная идея 2

3. Основная идея 3

и т.д.

3,7. Или не делать заметки на компьютере

Кстати, я НЕ рекомендую делать заметки на ноутбуке *во время занятий*. Конечно, вы не должны делать это, если вы не *очень* хорошим машинистка и «компилируется» Ваше слово обработки или редактирования текста программы в кончиках пальцев.

(В любом случае, набрав может быть очень шумно и тревожным для ваших однокурсников!)

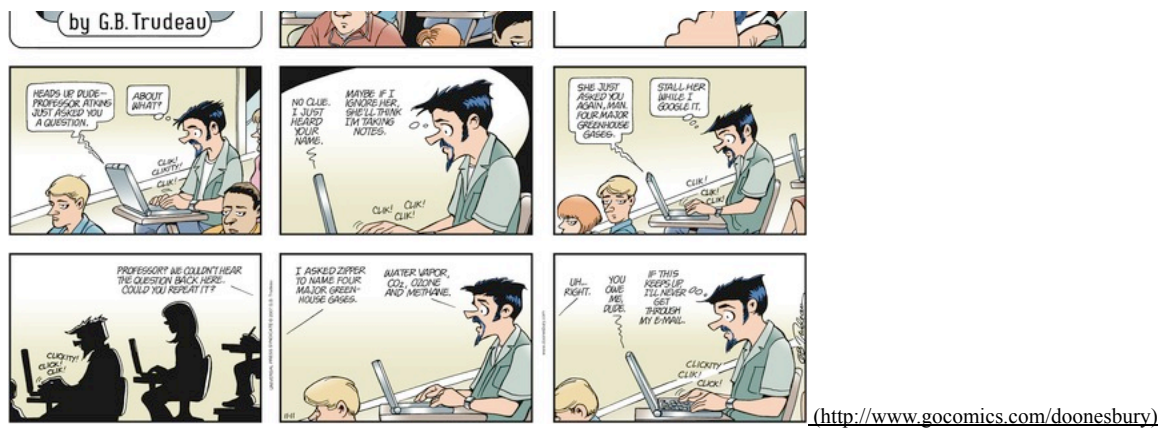
Кроме того, набрав класса заметок в компьютерный файл может быть несовместимо с моей рекомендацией повторно писать свои заметки класса (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>). Перезапись на компьютере может иметь некоторые преимущества с точки зрения отслеживания ваших заметок или, тем более, их поиск. И, конечно же, вы можете *редактировать* файл компьютер позже, но изменения не то же самое, как *копирование*, и я рекомендую копирования как средство для изучения (с одной стороны, это заставляет вас (перо) читать все ваши заметки), конечно, вы *можете* скопировать сырые заметки в аккуратный компьютерном файл; это может быть дело вкуса, но я считаю, что у меня есть тверже понимание того, что я пишу, если я от руки, чем если бы я печатаю его. (Как Усама Файяд сказал: компьютеры «большие в бухгалтерии, но еще не большие на записи импровизированных идей, мыслей, чувств Для этого, бумага по - прежнему намного выше Вы можете держать его, составить его, положил его в карман, смотрите .. на нее еще раз позже, когда это удобно »(как указано в [Свердлов 1999](http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html) (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>): 130).) Кроме того, основное использование ваших нот должно быть для подведения итогов их, чтобы сделать *учебное пособие для экзаменов* (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>). В этом случае, рукописные заметки служить, а также онлайн - те, особенно если вы склонны создавать резюме только путем вырезания и вставки файла компьютера, а не переписывать.

Хуже того, вы можете захотеть использовать компьютер, который вы якобы заметок на для серфинга в Интернете, смотреть на электронную почту или общаться с друзьями. Не надо! (Для интересной дискуссии на эту тему, см [Адамса 2006](http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html) (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)).

В этом отношении, выключить компьютер в классе. И ваш iPod. И ваш мобильный телефон. И ваш пейджер. И все остальное, что может отвлекать вас. По причинам, почему, см:

- Bugeja, Michael J. (2007), "[Отвлечение в беспроводном классе](http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/Papers/Papers.by.Others/bugeja07.html)" (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/Papers/Papers.by.Others/bugeja07.html>) *Хроника высшего образования* (26 января): C1, C4.
- Чжу, Эрпин; Каплан, Мэтью; Dershimer, Р. Чарльз; & Bergom, Ингер (2011), «[Использование портативных компьютеров в классе: исследования и передовой опыт](http://www.crlt.umich.edu/publinks/CRLT_no30.pdf)» (http://www.crlt.umich.edu/publinks/CRLT_no30.pdf), *CRLT Occasional Papers* No. 30 (Университет штата Мичиган Центра исследований в области обучения и преподавания).
- **NEW**
Мюллера, П А .; & Oppenheimer, Daniel M. (2014), "перо мощнее, чем клавиатура: Преимущества над обычным письмом ноутбука конспектирования", *Psychological Science* 25 (6): 1159-1168; суммированы в *Ресурса журналиста* (<http://journalistsresource.org/studies/society/education/longhand-versus-laptop-note-taking>).
NEW
- Klass, Перри (2016), "[Почему почерк все еще необходима в Keyboard Age](http://well.blogs.nytimes.com/2016/06/20/why-handwriting-is-still-essential-in-the-keyboard-age/)" (<http://well.blogs.nytimes.com/2016/06/20/why-handwriting-is-still-essential-in-the-keyboard-age/>), *Нью - Йорк Таймс* (20 июня).





3.8. Не полагайтесь на Lecture Notes инструктора

Некоторые преподаватели предоставляют свой собственный набор конспектов, часто в Интернете или в PowerPoint (или какой-либо другой формат). Они могут быть полезны, **но вы не должны полагаться на них**. Если все, что вы делаете с ними распечатать их, может прочитать их один раз, и сохранить их, они бесполезны, потому что вы их используете *пассивно*. Вы должны относиться к ним так же, как вы бы с вашими собственными примечаниями лекций: Перепишите их! А еще лучше: Используйте их, чтобы восполнить пробелы в ваших собственных записях конспектов, и проверить, есть ли у вас какие-либо ошибки в ваших собственных заметках. (Вы можете найти новый материал инструктора отмечает, что был *НЕ* оговоренных в классе, или вы можете найти материал в ваших собственных заметках, *были* обсуждены в классе, но не нашли свой путь в подготовленные примечания.)

3.9. дальнейшее чтение

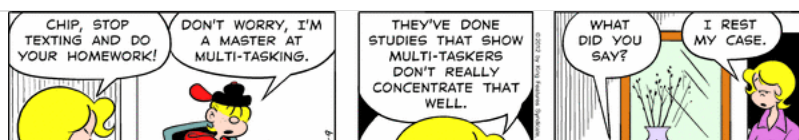
- Паппано, Лаура (2008), "Стратегия: Notetaking-To Survive лекционного курса, берегитесь, если волны профессор Его оружие" (<http://www.nytimes.com/2008/01/06/education/edlife/strategy.html%3Fref%3Dedlife>), *New York Times Образование Life* (6 января): 6.
- Hoffmann, Поальд; & McGuire, Sandra Y. (2010) "Изучение и преподавание стратегии" (<http://www.americanscientist.org/issues/pub/learning-and-teaching-strategies/1>), *American Scientist* 98 (5) (сентябрь-октябрь): 378-382.
 - Первыми их «Шесть стратегий обучения» (стр. 378-379 года) (<http://www.americanscientist.org/issues/pub/learning-and-teaching-strategies/2>) «чтобы делать заметки вручную» и «переписать свои заметки вручную».

4. Учись Испытуемые Первая и исследования в тихом месте

Исследование твердых предметов первой. Каждая ночь (или день) при изучении или делать свою домашнюю работу, сделать эти предметы первой, для которых должны быть бодрыми и энергичными. Оставьте прощ, или больше удовольствия, предметы позже.

Исследования в тихом месте, с наименьшим количеством отвлекающих, как это возможно. Вы *НЕ* слушать музыку или телевизор: Это практически невозможно сделать две вещи сразу, если один из них учится. (Для доказательства того, почему трудно, если не невозможно, чтобы сделать две вещи сразу (так называемый «многозадачности»), см:

Виллингхей, Daniel T. (<http://www.danielwillingham.com/>) (2010), "Have технология и многозадачность перепаять Как студенты узнали?", Спросите Когнитивный Scientist, *американский просветитель* (<http://www.aft.org/newspubs/periodicals/ae/index.cfm>) (лето): 23-28, 42. [PDF (<http://www.aft.org/pdfs/americaneducator/summer2010/Willingham.pdf>)] (<http://www.aft.org/newspubs/periodicals/ae/index.cfm>) (<http://www.aft.org/pdfs/americaneducator/summer2010/Willingham.pdf>)





([http://kingfeatures.com/comics/comics-a-](http://kingfeatures.com/comics/comics-a-z/%3Fid%3DHj_and_Lois)

[z/%3Fid%3DHj_and_Lois](http://kingfeatures.com/comics/comics-a-z/%3Fid%3DHj_and_Lois))

Когда вы должны изучить или сделать свою домашнюю работу? Это заманчиво отложить свою домашнюю работу до последней минуты. Есть по крайней мере две причины, чтобы сделать свою домашнюю работу как можно скорее, а не откладывать до вечера, когда это не дневной свет (хотя вы, безусловно, должны сделать перерыв между окончанием учебного дня и перед началом домашнего задания):

1. Это лучше, чтобы сделать это и снова с, и оставить себе достаточно времени, чтобы сделать все это. Если вы кладете его, вы можете обнаружить, что у вас есть задача или два, которые намерены принять вас гораздо дольше, чем вы думали, что они будут. Если вы начинаете рано и получить, прежде чем расслабиться, вы будете иметь достаточно времени для даже тех трудных задач (даже если это означает, не имея достаточно времени, чтобы Facebook или играть в видеоигры или читать для удовольствия). Общий принцип таков: Не ешь десерт первым!
2. Вы больше просыпаетесь в дневное время или после отдыха в течение, скажем, через час или около того после классов конца, чем вы будете в конце дня как раз перед сном.

5. читать тексты в активном & Медленно, до и после класса

наброски и индекс:

1. Читайте активно, а не пассивно (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)
2. Читайте медленно (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)
3. Выделите текст в полях (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)
4. Делайте заметки на полях (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)
5. Держите ноутбук (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)
6. Читайте литературу быстро и пассивно в первый раз (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)
7. Прочитайте до и после занятий (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)

5.1. Читайте в активном, а не пассивно

Под «текст», я имею в виду, что вы должны прочитать: Это может быть текст книги, художественное произведение, стихотворение, эссе, статья из журнала или журнала, или даже класса раздаточного материала. С одним исключением (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>), вы не должны читать пассивно. То есть, не просто читать текст прямо через, не думая о том, что вы читаете.



Copyright © 2002 United Feature Syndicate, Inc.

(<http://comics.com/peanuts/>)

Если вы читали, не думая, я гарантирую, что ваш ум будет в конечном счете блуждать, ваши глаза будут в конечном счете, тускнеет, и вы заснете, это форма самогипноза. Таким образом, вы должны активно читать. Для использования компьютера жаргона, вы должны превратить инертный носитель текста на бумаге в *интерактивной* среде, в которой у вас есть «разговор» с текстом, как вы могли бы, если вы могли бы говорить с автором.

5.2. Читайте медленно.

«... бесспорная истина: , Что в погоне за знаниями, медленнее, может быть лучше »
-Gleick, Джеймс (2011), *Информационный* (Нью - Йорк: Pantheon): 404.



(<http://www.gocomics.com/ziggy/2004/11/22/>)

Первый шаг в чтении активно это читать *медленно*. Вот алгоритм (то есть процедура) для того, как прочитать любой текст, в любой теме, медленно и активно:

ПОКА есть следующее предложение для чтения, DO:

BEGIN {}, а

Почитайте, МЕДЛЕННО;

Если вы не понимаете это, тогда

BEGIN {если}

перечитайте предыдущий материал, МЕДЛЕННО;

перечитать непонятное предложение, МЕДЛЕННО;

Если вы до сих пор не понимаю, ТОГДА

спросить однокурсник объяснить;

Если вы до сих пор не понимаю, ТОГДА

спрашивать ваш ассистент (ТА), чтобы объяснить это;

Если вы до сих пор не понимаю, ТОГДА

спросить меня,

Если вы в курсе верхнего уровня и вы до сих пор не понимаете, ТОГДА

написать статью об этом (!)

END {если}

END; {}, A

Поскольку не существует следующее предложение (так как логическая проверка в WHILE ошибочно), вы поняли текст!

Для тех из вас, кто не знаком с тем, как читать структурированные компьютерные программы, такие как этот, вот как это происходит: В «а» заявление, если начальный тест является ложным, то другая часть заявления не выполняется. Итак, если вы в начале или в середине чтения текста, там *будет* быть «рядом» предложение, так что вы *делаете* выполнять другую часть заявления, в котором говорится, что прочитать следующую фразу медленно, и т.д. Однако, если вы закончил читать весь текст (и, надеюсь, теперь понял), то нет *ни* следующего предложения, так как вы закончили! (Слова в фигурных скобках, как «{} в то время как", просто компьютер программирования обозначение для комментария, который предназначен для чтения человека компьютерной программы, но это игнорируется компьютером.)

Этот алгоритм имеет три основных преимущества:

1. Это заставляет вас активно думать о каждом предложении вы читали, прежде чем перейти к чтению следующего.
2. Это замедляет работу, так что вы не читаете мимо точки, в которой вы не понимаете. Это особенно важно в математических и научных предметах.
3. Это может помочь вам получить помощь от своего учителя, потому что вы можете показать ваш учитель именно там, где вы заблудились. Это всегда гораздо лучше, чтобы показать своему учителю, что это такое, что вы не понимаете, чем это просто сказать, что вы не понимаете материал.
4. Обратите внимание, что это также дает вам возможность взаимодействовать с преподавателями и другими студентами!

Как вы знаете, вы, что вы читали? Легко После каждого предложения, спросите себя: «Почему?» (Пресли & Эль-Dinary 1992).



(<http://www.gocomics.com/nonsequitur/2012/04/18>)

Для получения более подробной информации о медленном чтении, см:

1. Пресли, Майкл, и Эль-Dinary, Памела Борода (1992), "Стратегия памяти Инструкция, которая способствует хорошей информации Обработка" Дуглас J Херрманн, Герберт Вейнгартнер, Алан Сирлман, & Кэти Мак-Вой (ред.), *Улучшение памяти: последствия для теории памяти* (Нью - Йорк: Springer-Verlag): 79-100.

2. Fletcher, Ланселот Р. (<http://www.freelance-academy.org/>) (1994), "Slow списки чтения (и смысл медленного чтения)" (<http://www.freelance-academy.org/slowread.htm>)

- Примечание: Если вы переключитесь примерно на полпути по указанному выше ссылке, вы попадете в раздел под названием «Что я имею в виду» медленного чтения "»».

3. Хартман, Джеффри Х. (1996), "Судьба Чтение Еще раз", *PMLA (Труды Ассоциации современного языка)* 111 (3) (май): 383-389; см особенно стр. 386.

4. Дейли, Роберт (<http://wings.buffalo.edu/english/faculty/daly/>) (2003), «Slow Чтение Почему это важно, как это сделать, как научить его»

5. Вода, Линдсей (2007), "Время для чтения" (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/Papers/Papers.by.Others/waters07-che-time4rdg.pdf>) , *Хроники высшего образования* 53 (23) (9 февраля): В6-В8.

6. Bauerlein, Марк (2008), "Интернет грамотность является Lesser Тип: Медленное чтение Уравновешивает Web скимминга" (<http://chronicle.com/free/v55/i04/04b01001.htm>) *Хроника высшего образования* 54 (31) (19 сентября): В10-В11.

7. Благословение, Kimberly A. (2013), "Я перечитать. поэтому я Понимать" (http://philosophynow.org/issues/94/I_Read_Therefore_I_Understand) , *философия сейчас* (<http://philosophynow.org/>) № 94 (январь / февраль): 17.

- «Совет Рене Декарта по философии чтения»

1. «Прочитайте всю работу быстро, как если бы роман»
2. «Прочитайте второй раз, обращая больше внимания ...»
3. «Прочитайте третий раз, сохраняя вопросы и проблемы, указанные в шаге 2 в виду. ... »
4. «Если какая-то трудность, все еще остается, перечитайте те части в четвертый раз. ... »

8. И для получения информации о том, почему *скорость* чтения НЕ работает, см:

- Адамс, Сесиль (1992), «Есть ли скорость чтения обучение действительно работает?» (<http://www.straightdope.com/columns/read/1021/does-speed-reading-training-actually-work>) , *Прямой Наркотик* (<http://www.straightdope.com/>) (14 февраля).
- Закс, Джеффри М. ; & Трейман, Ребекка (2016), "К сожалению, вы не можете Скорость чтения" (<http://www.nytimes.com/2016/04/17/opinion/sunday/sorry-you-cant-speed-read.html>) , *New York Times* (17 апреля): SR9.

5.3. Выделите текст в Margin

Есть некоторые другие приемы для активного чтения. Один из них, конечно же, чтобы выделить важные или интересные места. Есть несколько способов сделать это. *Худший* заключается в использовании желтого маркера выделения для (или ярко - розового или любого другого цвета вы любите). Основная проблема заключается в том, что вы будете, как правило, найти почти каждое предложение, чтобы быть важными или интересными. Как следствие, каждая страница станет желтым (или ярко - розовый, или любой другой). Мало того, что это поражение цель выделения, потому что, если *все* было подчеркнуто, то на самом деле *ничего* не было! Бут страницы вашего текста станет влажной, свернуться, и в целом грязный. Этот метод может иметь другие проблемы, тоже:



Чуть менее грязный, но в равной степени бесполезно, метод заключается в использовании ручки или карандаш, чтобы подчеркнуть важные или интересные отрывки. Я гарантирую, что вы будете наматывать подчеркивание каждое предложение на каждой странице, и вы не получили ничего.

Техника, которую я предлагаю также восприимчивы к этой проблеме, но имеет встроенный способ преодолеть его, так что вы можете перечитать текст, выделяя различные пассажи каждый раз. Хитрость заключается в том, чтобы выделить канал, рисуя *вертикальную линию* на полях. Мне

нравится использовать правый край и сделать мою линию правой квадратной **скобки**]. Если вы хотите, чтобы понять, [именно там, где выделенный канал начинается или заканчивается,] вы можете использовать небольшие квадратные скобки в тексте, как я сделал в этом предложении, наряду с вертикальной линией на полях. Таким образом, даже если вы поскользнулся в заблуждение выделения (то есть вертикальной прокладки) каждое предложение на каждой странице, по крайней мере, вы не разрушили страницу. Кроме того, когда вы перечитайте текст (обратите внимание, что я сказал «когда», а не «если» :-), вы можете использовать другой метод выделения для (например, подчеркивания), чтобы выделить наиболее важные места. Иногда я использую двойные скобки на полях для второго раунда

подсветки:]] и подчеркивания для третьего раунда. (Если необходимо, вы можете использовать желтый фломастер для четвертого раунда.)

5.4. Сделайте заметки на полях

Вы должны также делать пометки на полях текста (если есть место, и если текст принадлежит вам). Я хотел поставить перекрестные ссылки на полях; например, если проход на р. 20 напоминает мне в некотором роде пассаж на р. 10 я буду писать «см. 10 »на полях гг. 20, и« см. 20 »на полях. 10. Или я положу некоторые ключевые слова на полях, если проход напоминает мне о которой - это основной идеи.

Но теперь предположим, что через несколько месяцев (или несколько лет) позже, вы хотите, чтобы обнаружить, что интересный отрывок, который, связанный, скажем, сознание: как вы это? Можно, конечно, перевернуть книгу, пока вы его найти, но то, что я хочу сделать, это сделать индекс моих маргинальных замечаний; Вы можете добавлять записи (например, Сознание: 10, 20) с индексом книги, если у него уже есть один или использовать пустую страницу в конце книги, если она не имеет индекса.

5.5. Держите ноутбук

Подсветка имеет тот недостаток, что он может привести вас, чтобы выделить все, и поля имеют тот недостаток, что они часто слишком малы для получения комментариев. Лучший метод для активного чтения, чтобы держать ноутбук. В дополнении к (или вместо) выделений прохода, копируйте it- *дословное* -в своего блокнота. Обязательно, чтобы начать свой ноутбук с полной цитатой (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtowrite.html>) в текст для использования в библиографии, и не забудьте записать номера страниц каждого прохода, который копировался. Затем запишите, в длину и подробно-ваши комментарии по прохождению. (Иногда я люблю использовать перо для текста и карандаша для моего комментария.)

Эти заметки могут быть использованы в дальнейшем, если вы пишете курсовую или научно - исследовательскую работу, которая обсуждает материал в тексте. Для этой цели будет полезно нумеровать свои заметки. Я нахожу следующую схему полезен: номер каждого ноутбук страницу с римскими цифрами (<http://www.google.com/search%3Fq%3D%2522roman%2Bnumerals%2522>) (I, II, и т.д.), номер каждой цитаты (или автономный комментарий) с арабскими цифрами (1, 2 и т.д.), и письмом (а, б и т.д.) каждый комментарий, связанный с цитируемым отрывком (или автономный комментарий). Тогда вы можете обратиться к каждому отрывка с идентификатором (например, XIV-7-б, то есть комментарий бы о котировках 7, комментарий находится на ноутбук странице XIV), что позволит вам найти его позже. Ниже (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>) .

5.6. Читайте Литература Быстро и Пассивно в первый раз.

Ранее (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>) я говорил, что существует исключение из этого метода медленного и активного чтения. Если текст является произведением литературы (рассказ, роман, игры, стихотворение и т.д.), часто лучше читать его сразу весь путь без

остановки, так же, как вы бы что - то для удовлетворения читать, так что вы получите знать, что это о и может оценить его как произведение литературы. (Если есть запись о нем, вы можете обнаружить, что полезно слушать записи *при чтении текста*, я нашел, что это особенно полезно для Шекспира.) Затем вы можете использовать медленные и активные методы чтения для второго (или третьего, или четвертый, или ...) чтение, когда вы изучаете текст.

На самом деле, даже не фикция, это может быть полезно прочитать текст через один раз, быстро, чтобы получить обзор, возможно, делать заметки, если что поражает вас, а потом делать медленные и активные методы чтения, когда вы изучаете текст.

Как насчет фильма или видео версии? Они могут быть полезны, но, в общем, конечно, не могут заменить для чтения. Исключением здесь является для игр, которые предназначены не видно, нет (только) для чтения. Если вы решили смотреть в дополнение читать, что вы должны делать в первую очередь? Я предпочитаю смотреть первым, читать потом. Я почти всегда был разочарован экранизаций любимых текстов (они не совпадают ментальные образы, которые я строю, когда я читал), но я почти никогда не был разочарован текст после просмотра экранизации. Кроме того, если вы смотрите первый и читать позже, адаптация может помочь вам визуализировать то, что вы читаете.

5.7. Прочитайте до и после класса

В идеале, вы должны читать текст, по крайней мере в два раза. Прочитайте это (возможно быстро) к тому классу, в котором он будет обсуждаться, так что вы знакомы с его содержанием. Затем (перо) читать *после* того, как класс, используя медленный и активный метод (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>) . Если позволяет время, можно срезать углы только читать его, медленно и активно - *после* того, как класса.

6. Сделайте свою домашнюю работу



(http://comics.com/jump_start/2006-10-09/)

Это должно пойти, не говоря, что вы должны сделать свою домашнюю работу и делать это вовремя.



(http://comics.com/jump_start/2006-10-10/)

Наука и курсы по математике (и некоторые другие, например, иностранный язык) часто требуют, чтобы сделать домашнее задание упражнения или проблемные наборы. Я настоятельно рекомендую, чтобы вы *НЕ* просто делать проблемы и передать их. Вместо этого, делать их на макулатуру, проверить их, а затем *скопировать их аккуратно*. Включите в аккуратной копии (и, конечно же, убедитесь, что ваше имя на нем!). Вы

даже можете продублировать свою работу в случае, если учитель теряет (маловероятно) или не дает его назад во время, чтобы использовать его для изучения на экзамен (это должно произойти только в редких случаях, как правило, непосредственно перед экзаменом (когда учитель имеет много вещей, чтобы сделать), но это не неслышанно).



[\(http://comics.com/jump_start/2006-10-12/\)](http://comics.com/jump_start/2006-10-12/)

И не просто записать *ответы*. Запишите эту проблему и полное решение, которое показывает, *как* вы прибыли на ваш ответ.

7. Исследование для сдачи экзаменов



[\(http://www.funkywinkerbean.com/\)](http://www.funkywinkerbean.com/) © Bar Inc. [\(http://www.funkywinkerbean.com/\)](http://www.funkywinkerbean.com/)

Outline:

[\(http://www.funkywinkerbean.com/\)](http://www.funkywinkerbean.com/)

1. [\(http://www.funkywinkerbean.com/\)](http://www.funkywinkerbean.com/) Ли изучайте к экзаменам! (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)
2. управления времени (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)
3. Как НЕ учиться (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)

4. Сделать исследования план (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)
5. Написать образцы эссе и делать выборочные проблемы (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)
6. Сделать «Флэш-карты» (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)
7. Прекратить изучение, когда вы чувствуете себя уверенно (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)

7.1. Ли Изучайте для сдачи экзаменов!

Что?

Правильно: Вы не должны изучать *только* для сдачи экзаменов. И вы не должны учиться *ради* экзаменов.

Вы должны «изучить для обучения и понимания»:

- Дэвид Яффе, «Прекратите говорить студентам учиться для сдачи экзаменов» (<http://chronicle.com/article/Stop-Telling-Students-to-Study/131622/>), *Хроника высшего образования* (27 апреля 2012): A35.
- Генри L Роедигер III, "Как тесты Make Us Smarter" (<http://www.nytimes.com/2014/07/20/opinion/sunday/how-tests-make-us-smarter.html>), *New York Times* (20 июля 2014): SR12.

Но в случае, если вы хотите учиться для этого экзамена, вот несколько советов:

7.2. управления времени

Первое правило: **не переполнены!**



(<http://www.gocomics.com/thearylesweater/2011/08/11>)

(<http://www.gocomics.com/thearylesweater/2011/08/11>)

Ранее (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>) я обсуждал управления временем. Если у вас есть экзамены, управление временем становится еще более важное значение.

Начните изучение около 1 недели до экзамена. Проведите по крайней мере час каждую ночь (или день) изучение для испытания способом, описанным ниже. Попробуйте провести всю ночь (и / или день) до экзамена изучения для него. Конечно, если у вас есть два экзамена в тот же день, вам придется разделить время пополам.

Для выпускных экзаменов, попробуйте потратить столько времени, сколько возможно обучение. Не поддавайтесь искушению, ни свободного времени, которое вы в ходе экзаменов, чтобы сделать что - либо, кроме обучения. (Если вы должны занять некоторое время, чтобы расслабиться, сделать это *после* того, как вы сделали все ваши изучения в течение дня.) Если у вас есть E экзамены и D дня, чтобы изучить их, тратить примерно D / E дней изучения для каждого экзамена. (Например, если у вас есть 4 экзаменов и 5 дней, чтобы изучить их, потратить немного

больше, чем за 1 день (1.25 дней, чтобы быть точным) изучения для каждого экзамена.)

Если у вас есть несколько свободных дней, то некоторые экзамены, а потом еще несколько свободных дней, а затем еще несколько экзаменов и т.д., планировать свой изучения, так что вы будете тратить примерно одинаковое количество времени на изучение для каждого экзамена, убедившись, что ночь (или день) как раз перед тем, как экзамен потраченное изучения для него. Например, предположим, что у вас есть 2 свободных дней, чтобы изучить, прежде чем экзамен # 1, а затем еще один свободный день к экзаменам № 2 и № 3. Подумайте каждый день как имеет 3 частей: утром, днем и вечером. Давайте предположим, что каждый экзамен только в одной из этих частей (то есть, это не так долго, что она проходит через 2 из них). Тогда вы могли бы разделить изучение времени, как показано на графике (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>). Обратите внимание, что вы должны *НЕ* откладывать изучения на экзамен # 3 до после экзамена # 2; начать изучение всех экзаменов сразу.

ДЕНЬ	ЧАСТЬ ДНЯ	ЧТО ДЕЛАТЬ
день 1	утро	исследования для экзамена # 1
	после полудня	исследования для экзамена # 2
	вечер	исследования для экзамена # 3
день 2	утро	исследования для экзамена # 1
	после полудня	Исследования для экзамена # 2 или # 3 (или оба)
	вечер	исследования для экзамена # 1
день 3	утро	исследования для экзамена # 1
	после полудня	принять экзамен # 1
	вечер	исследования для экзамена # 2
день 4	утро	исследования для экзамена # 3
	после полудня	исследования для экзамена # 2
	вечер	исследования для экзамена # 3
день 5	утро	исследования для экзамена # 2
	после полудня	принять экзамен # 2
	вечер	исследования для экзамена # 3
день 6		принять экзамен # 3

Кроме того, вы должны *распространять* ваше изучения, а не "массы" все вместе: «выделить блоки времени в течение каждой недели, чтобы изучить содержание для каждого класса»; «Массированный PRACTIVE приводит к быстрому обучению и быстрого забывания, в то время как чередование практика замедляет обучения, но приводит к гораздо большему содержанию» (Dunlosky, Джон (2013), «Укрепление Студенческого Toolbox: Исследование стратегий для увеличения Изучает» (<http://www.aft.org/ae/fall2013/dunlosky>), *американский просветитель* (<https://www.aft.org/newspubs/periodicals/ae/>) 37 (3) (Падение): 12-21).

7.3. Как НЕ Изучить

Верьте или нет, перечитывая свой учебник имеет «мало или никакой пользы», когда вы изучаете для теста. (Callender & McDaniel 2009 года: см также Джон Данлоски, "Укрепление Student Toolbox: Исследование стратегий для увеличения Изучает"

(<http://www.aft.org/pdfs/americaneducator/fall2013/Dunlosky.pdf>), *американский просветитель* (<https://www.aft.org/newspubs/periodicals/ae/>) 37 (3) (осень 2013): 12-21.)

Большинство студентов не понимают этого, потому что у них есть «иллюзию компетентности» (то есть, вы думаете, что вы знаете материал лучше, чем вы на самом деле делать), когда они снова читать ноты и учебники (Karpicke и др 2009; Belluck 2011), особенно при повторном

чтении *пассивно*, а не *активно* (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>) . (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)

Одним из методов изучения, что лучше, чем пассивный перечитывания является **«чтение читать-обзор»** («3R») метод «Прочитайте текст, установите текст в стороне и читать вслух все, что [вы] помните, и потом читать текст второй раз» (McDaniel и соавт., 2009).

Что еще более важно, **вы узнаете, лучше и запоминать больше повторных испытаний** (от обоих в классе викторинах и от самоконтроля в домашних условиях), чем от неоднократного чтения (Karpicke и др. 2009). (Так что, когда ваш инструктор дает вам много викторин или говорит вам запоминать основные факты, не жалуетесь! Это лучший способ узнать и вспомнить, что вы изучаете.)

Следующие несколько разделов дать вам несколько советов о том, как это сделать.

7.4. Сделать Исследовательскую Outline

Используйте переписывали ноты класса, вместе с выделенным текстом и ноутбуком, чтобы сделать наброски материала. Попробуйте поставить как можно больше на передние сторон только 1 или 2 листа бумаги (например, те пластифицированных шпартгалки, которые часто продаются в книжных магазинах колледжа). Затем сделайте все ваши изучения из них. (Вы можете даже объединить эту схему с «флэш - карт» (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>) .)



([http://kingfeatures.com/comics/comics-a-](http://kingfeatures.com/comics/comics-a-z/%3Fid%3DSally_Forth)

[z/%3Fid%3DSally_Forth](http://kingfeatures.com/comics/comics-a-z/%3Fid%3DSally_Forth))

7.5. Написать Sample Подробности и делать Примеры проблем

Для субъектов, в которых вы будете ждать, чтобы написать эссе, или «Psych с" учителей и сделать некоторые правдоподобные вопрос эссе, или получить копии старых экзаменов, которые имеют реальные вопросы эссе на них. Затем написать примеры эссе (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>) . Хотя эссе вопросов, которые вы найдете или составляете не можете быть фактическими из них на экзамене, вы, вероятно, обнаружите, что многое из того, что вы написали в своих образцах эссе путем подготовки к экзамену может быть переработана для реального экзамена. После этого вы будете находиться в выигрышном положении во время экзамена не имея *создать* эссе ответ от нуля, но будучи в состоянии только *вспомнить* основные идеи из образца, который вы уже писали, как часть вашего обучения.
Для субъектов, в которых вам придется решать проблемы или написать доказательства, решить множество проблем выборки из текста или других текстов (Outline Schaum в серии (<http://www.mhprofessional.com/category/%3Fcat%3D145>) (McGraw-Hill (<http://www.mcgraw-hill.com/>)) книга, как правило, достаточно хороши в этом отношении). Как вы будете знать, если ваши ответы правильные? Лучший способ, чтобы сформировать учебную группу из 2-х или более однокурсников: Решить те же проблемы, и сравнить ответы. Если ваши ответы согласны, они, вероятно, правильно; если нет, то перейдите на Teaching Assistant (ТА) или учителя. Как с медленным чтением (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>) , это всегда лучше, когда просят помощи у преподавателя, чтобы иметь конкретную проблему или вопрос задать.

7.6. Сделать «Флэш-карта»

Для любого предмета, вы можете сделать набор «флэш - карт». Но я предлагаю использовать обычные 8 1/2 "x 11", а НЕ каталожные карточки. Разделить каждую страницу пополам, вертикально. С левой стороны, написать «вопрос», который требует «ответа», например, название теоремы, срок, который определен, то утверждение теоремы и т.д. Дело, напишите ответ, например, заявление теоремы с номером на левой стороне, определение термина на левой стороне, доказательство теоремы, сформулированной на левой и т.д. (Это может быть даже ваше исследование очертание (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>) .)

Затем *запоминают* вопросы и answers-, но ничего не просто читать их наизусть. Вместо этого *запишите* ответы: Накройте праву (ответы) с чистым листом бумаги, и *записывают* ответы. Когда вы закончите страницу, проверьте свою работу и повторить *написание* ответов на вопросы,

которые вы пропустили, пока вы не получите их все правильно.

Последние психологические данные свидетельствуют о том, что люди учатся лучше делать ошибки, чем получать все правильно. Так что не беспокойтесь о том, чтобы некоторые ответы не так! (См Roediger III, Генри L. ; & Finn, Bridgid (2010) "Плюсы Как это неправильно" (<http://www.scientificamerican.com/article.cfm?id=3Dgetting-it-wrong>) , *Scientific American Mind* 21 (1) (март / апрель): 39-41.

Зачем писать, а не просто читать? Потому что вы должны будете *писать* ответы на фактическое испытания; привыкают писать их сейчас. (Конечно, если это устный экзамен, читка может быть лучше, чем писать. Тем не менее, один имеет тенденцию пропустить детали при чтении, особенно если вы читаете молча к себе, но если вы *писать* ответы и иметь хорошую память, затем во время устного экзамена, вы можете «читать» ответы с вашим внутренним зрением.)

Кроме того, существуют доказательства того, что вид «самотестирования», что вы можете сделать с этой техникой, является одним из лучших способов для изучения: «принимая практические тесты (в отличие от просто перечитывать материал, который будет опознан) может существенно повысить обучения студент », по словам Джон Данлоски, "Укрепление студенческого Toolbox: Учебные стратегии, чтобы повысить обучения" (<http://www.aft.org/pdfs/americaneducator/fall2013/Dunlosky.pdf>) , *американский просветитель* (<https://www.aft.org/newspubs/periodicals/ae/>) 37 (3) (осень 2013): 12-21.

7.7. Стоп Изучение Когда вы уверены,

Как вы знаете, когда вы изучали достаточно? Это НЕ когда вы устали от изучения! И это НЕ когда вы прошли через материальное одно время! Вы должны остановиться только тогда, когда вы дойдете до точки, вы чувствуете себя уверенно и готовы к любому будет на экзамене, когда вы на самом деле хотят, чтобы увидеть экзамен, чтобы узнать, если вы угадали его содержание правильно.

8. Принимать экзамены

Во-первых, читать весь экзамен весь путь до конца.

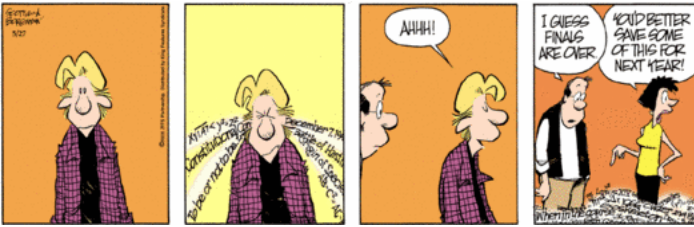
 арахис (<http://comics.com/peanuts/1970-10-23/>)

Для эссе вопрос, сделать «ум дамп»: Запишите на макулатуру, короткие напоминания (ключевые слова) всего, что вы помните о теме вопроса. Затем разработать план (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>) вашего ответа. Тогда написать эссе. (Если повезет, большая часть эссе может быть «скопировано из памяти» с образца эссе вы писали при изучении.)

Для экзамена с проблемами для решения или доказательства, чтобы писать, делать легче первым.

Когда вы все сделали, тщательно проанализировать свои ответы.

И, когда все ваши экзамены снова, берегитесь ... :-)



(<http://www.kingfeatures.com/features/comics/zits/about.htm>)

© KingFeaturesSyndicateInc.

9. Есть ли исследования и писать эссе.

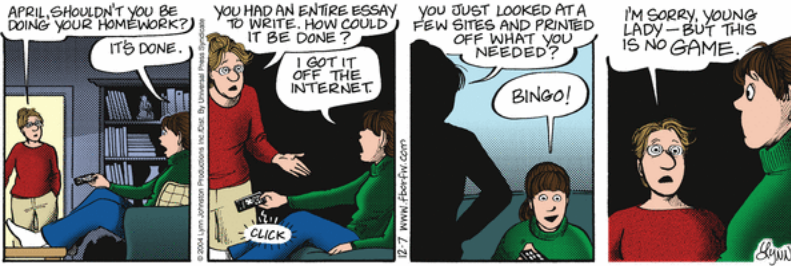
Outline:

1. Выберите тему внимательно (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)
2. сделать исследования (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)
3. Сделайте набросок (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)
4. Напишите, используя свой план (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)
5. редактировать (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)

6. [управления времени \(http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html\)](http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html)

7. [Некоторые интересные Интернет Статьи по написанию \(http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html\)](http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html)

От [Лучше или хуже \(http://www.fbofw.com/strip_fix/\)](http://www.fbofw.com/strip_fix/) :



9.1. Выберите тему Осторожно

Выберите тему мудро. Избегайте два крайностей темы, которая является настолько широкой или хорошо известно, что существует слишком много источников информации и темы, которая так узкая, или мало известно, что существует недостаток информации. Если у вас возникли проблемы выбора темы, поговорить с учителем.

9.2. сделать исследования

После того как вы тему и нашли соответствующие справочные материалы, [читать их медленно и активно](#)

[\(http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html\)](http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html) , и обязательно [держать ноутбук \(http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html\)](http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html) . Я не буду повторять подробности этих предложений здесь, за одним исключением: Обязательно тщательно записывать свои источники и номера страниц любых цитат, так что вы можете включить их в своем итоговом отчете.

9.3. сделать Outline

Эта стадия может потребоваться несколько итераций. Вы должны сделать наброски и сортировать заметки по категориям, которые соответствуют основным разделам вашего контура. Но какой из них вы должны сделать в первую очередь? Это не

имеет значения. Вы можете иметь четкие очертания в виде, в этом случае, сортировки заметок будет относительно просто (хотя вы можете обнаружить, что некоторые ноты не совсем подходит, или что некоторые предполагают раздел, вы сначала не думали о). Или вам может понадобится сортировать заметки первым, чтобы увидеть, какие из них идут вместе, а *затем* создать схему на основе категорий, которые Вы обнаруживаете в процессе сортировки.

Как вы делаете наброски? Предложения, которые следуют за работу почти все, что вы должны писать. Во-первых, запишите несколько основных тем, которые вы хотите обсудить (это будут категории, вы упорядоченные заметки в) описать каждый из которых использует только несколько ключевых слов. Решите, в каком порядке вы хотите, чтобы написать о них, а затем, на чистый лист бумаги, положил друг на голове колонны, вроде этого:

интро topic1 topic2 topic3 вывод

Они будут основные разделы бумаги. Кроме того, вы всегда должны иметь вводный раздел и раздел заключения или резюме.

Далее, в каждом столбце, запишите основные идеи, которые вы хотите включить, снова заказывать их и используя только несколько ключевых слов. Они будут ваши подразделениями. Под каждым из них, поставить идентификационные номера (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>) деталей в заметках, которые вы хотите включить в каждом подразделении. (Вы можете обнаружить, что вам нужно будет повторить этот процесс рекурсивно для подподразделы и т.д. Если это так, то это, когда вы будете готовы написать, что подразделение, а не в начале. Такой процесс называется «дизайн сверху вниз и ступенчатую уточнение»).

9.4. Пиши, Использование Outline

«Как я могу сказать, что я думаю, пока я не увижу, что я говорю?» (<http://oceanflynn.wordpress.com/2007/04/21/how-can-i-tell-what-i-think-until-i-see-what-i-say/>)

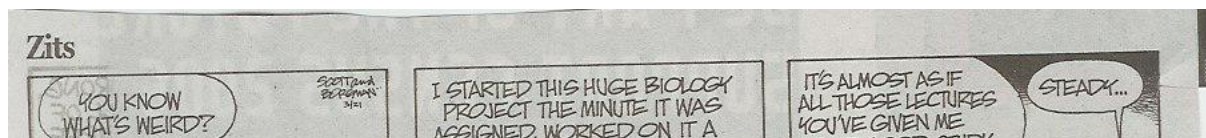
После того, как вы получили свой план, начать писать, используя свой план и заметки в качестве руководства. Не тратьте слишком много времени изменения, что вы пишете на этом этапе. Просто напишите. (Следует отметить, что некоторые люди предпочитают «свободное письмо» (<http://wiki.ehow.com/Freewrite>), в котором вы *НЕ* тратить время подготовки плана, прежде чем писать. Если это работает для вас, пойти на это.)

Кстати, это всегда полезно для отслеживания того, где вы находитесь в общих чертах, как для вас, как писателя и читателя, чтобы дать каждому разделу и подразделения название, как я сделал в этом документе.

9.5. редактировать

После того, как вы написали свой первый проект, перечитайте, что вы написали, используя метод медленного и активного чтения (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>) и пересмотреть (или «править»), что вы написали. Затем попросите друга, чтобы прочитать его и дать вам обратную связь. Затем просмотреть еще раз, и подготовить окончательный вариант (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtowrite.html>).

9.6. управления времени

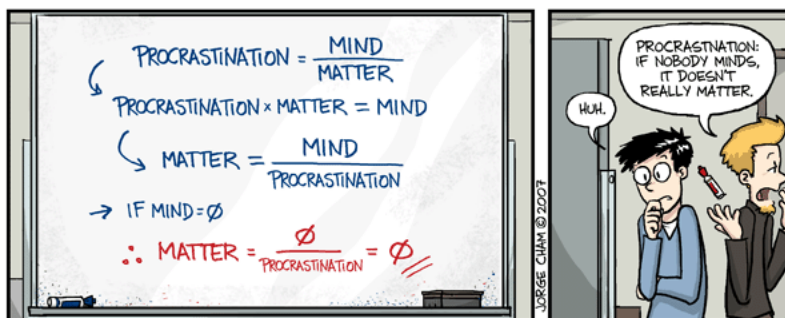




(<http://www.kingfeatures.com/features/comics/zits/about.htm>)

© KingFeaturesSyndicateInc.

И не откладывайте!



WWW.PHDCOMICS.COM (<http://www.phdcomics.com/>)


© Хорхе Чам

Для некоторых советов о том, как оттягивать о промедлении, см:

Slatalla, Мишель (2007), "The Big медлить" (<http://www.nytimes.com/2007/01/07/education/edlife/07guidancecounselor.html>) , *New York Times Образование Life* (7 января): 14-15.

С другой стороны, для аргумента в пользу из procrastinationg, см:

- Pannapacker, WA (2009), "Как Procrastinate Как Леонардо да Винчи" (<http://elcherebel.blogspot.com/2009/02/how-to-procrastinate-like-leonardo-da.html>) *Хроника высшего образования: Хроника Обзор* 55 (24) (20 февраля): B4-B5.

 (<http://www.gocomics.com/calvinandhobbes/2008/06/02>)

9,7. Некоторые интересные Интернет Статьи по написанию:

1. Воннегут, Курт (1982). «Как писать со стилем» (<http://public.lanl.gov/kmh/pc-24-66-vonnegut.pdf>) аннотация:

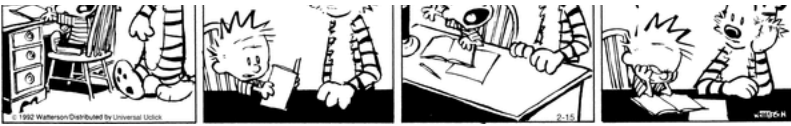
- Найти предмет вы заботитесь о.
- Ли побродить.
- Не усложнять.
- Кишка тонка, чтобы сократить.
- Звук, как и вы.
- Скажите, что вы хотите сказать.
- Жалость читателя.

2. Серый, Тара (2005), "Публикация и Цвети Стать Prolific Scholar". (<http://ctl.stanford.edu/Tomprof/postings/661.html>) профессор *Завтрашний Mailing List* # 661

3. Эндрюс, Марк, «Некоторые элементы Эссе» (<http://www.mark-andrews.org/teaching/essay.pdf>)

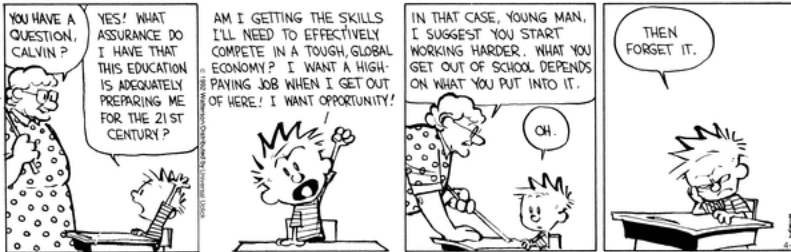
10. Действительно ли у меня все это делать?





<http://www.gocomics.com/calvinandhobbes/2012/02/15>

Прямо о теперь, вы, вероятно, спросите себя, действительно ли вы должны сделать *все* это. Похоже, что очень много работы.




<http://www.gocomics.com/calvinandhobbes/2012/04/02>

Ну, конечно, вы не должны делать все это сразу. Попробуйте разные из этих предложений, чтобы увидеть, что работает для вас. Попробуйте некоторые вариации, которые могут лучше соответствовать вашему стилю обучения или личные обстоятельства. Но, в конечном счете, нет быстрого и легкий пути к изучению. *Это* тяжелой работой и *должен* занять много времени.

Таким образом, у вас действительно есть, чтобы сделать все это? Так (или вещи очень любят их) - *если* вы действительно хотите изучить материал (и получать хорошие оценки).

<http://www.gocomics.com/tomthedancingbug/2008/03/08>

 <http://www.gocomics.com/tomthedancingbug/2008/03/08>

Наконец, для чего это стоит, вот некоторые комментарии от студентов и других, которые пытались некоторые из этих методов:

- «... это так, как вы научили меня учиться лет назад, и он, наконец, окупился в прошлом году!» (На втором курсе колледжа, который ушел от гимназических классов в 70-х годах в среднем 3,00 в колледже)
- «Спасибо за руководство имеет несколько отличительных советы я удивлен, что я использую некоторые из методов себя (например, я Abbrev и spdnsе моих заметок). У меня есть одно предложение, хотя:!. При рассмотрении для теста / экзамен, изучать только то, что вы не знакомы. это сокращает время и изучение полезно, если вы в последнюю минуту человек, как я. :) Ну, не может работать для вас, но кто знает? »
- "... поощрять некоторые исследовательские группы не 5 в группе, потому что будет толпа, но изучать окружающую среду столь же важно, как изучение себя;! Изменение среды иногда хорошо, чтобы сделать вас лучше учиться Спасибо за ваш полезный. намеки, и это помогает мне заметить некоторые из моих слабостей в изучении ».
- «Я хотел бы, чтобы пройти немного техники, которая работала хорошо для меня все про все мои курсов. Думая о предмете, часто катализируемой обсуждения с другими, прежде чем углубляться в него был мой ключ к успеху. Отдав его некоторые мысли, я написал серию логических, фундаментальные вопросы, на которые я искал, чтобы ответить, что бы прояснить предмет. Вы знаете, сделать это наглядно. я прочитал / слушал / смотрел с этими вопросами в виду, отметив, а также другие точки АИ автор / инструктор пытается сделать. Если мои вопросы (которые были основополагающими для ясного понимания) остались без ответа, я бы искать ответы с помощью других письменных, визуальных или звуковых материалов. Посещение инструктора в рабочее время или задать вопрос в классе часто наиболее

полезным. После того, как я имел основания хорошо в виду, опираясь на них было легко и весело. Изучение и обучение таким образом, также помогли мне подготовиться к экзаменам. Очевидно, что если бы я мог придумать вопрос, был хороший шанс один ш гiting экзамен может думать об этом тоже. Метод не является панацеей от всех проблем, связанных с исследованием; Однако, это изложено система, чтобы построить на в индивидуализированном пути. Я также предлагаю посетить детской секции библиотеки, когда снова возвращаемся или пытается овладеть основами определенных вещей. Книги, написанные на этом уровне, хотя часто упрощенно, представляют идеи и концепции в ясной и понятной форме, как правило, не хватает в праймеры, написанных для взрослых. Там нет никакой замены для укладки хорошего фундамента, на котором строятся дополнительные знания ». - [Марк L. Эймс \(mailto:magames@earthlink.net\)](mailto:magames@earthlink.net)

- «Я хотел бы поблагодарить вас за усилия, приложенные делать это руководство Но есть одна вещь, которую я хотел бы предложить для ... будущих" модернизации "этого текста: Я думаю, что вы должны сказать, что это очень важно чтобы быть в хорошем физическом состоянии, а также, я в виду: спать 8:00 в день, хорошо питаться, то, что я хотел бы отметить, что, на мой взгляд, было бы хорошо, чтобы сказать студентам, что они должны быть в своем лучшем состоянии учиться / сдавать экзамен / работу ». - [Диего Фернандес Фернандес \(mailto:trueloki@wanadoo.es\)](mailto:trueloki@wanadoo.es), студент EUITIO (Computer Engineering), Овьедо (Испания).
- «Я хотел бы поблагодарить вас очень много для" документа Как изучать "я обнаружил в сети. Это очень информативный, и это поможет мне в моей повседневной деятельности. Я только хотел бы я имел это в то время как я был в высшая школа! »- [Джозеф Ди Лилло \(mailto:Joseph.DiLillo@cn.ca\)](mailto:Joseph.DiLillo@cn.ca), Team Lead-SAP Service Desk.
- «Большое спасибо за большую учебное пособие. Я средняя школы советчик, и мы выкладываем первокурсник класса навыки обучения в течение двух лет Ваши идеи действительно вдохновила меня, и есть многие из тех же теорий, мы представляем, но в *новом* пути! Спасибо большое за советы! »- [Тринити Уолш \(mailto:walsh.t@elderhs.org\)](mailto:walsh.t@elderhs.org), Советник по старейшина средней школы, Цинциннати, штат Огайо.

Гольдбаум, Эллен (2009, 17 декабря), [«Интернет Учебное пособие UB Профессорский делает большой подарок, который продолжает давать» \(http://www.buffalo.edu/news/10747\)](http://www.buffalo.edu/news/10747), Университет в Буффало NewsCenter.

11. Есть ли другие сайты, которые дают Study подсказки?

да; вот некоторые, которые выглядели хорошо для меня, многие из них имеют дополнительные ссылки для вас следовать:

- [Harvard руководство к счастью \(http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/harvard.html\)](http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/harvard.html) (перепечатано с *The New York Times* (<http://www.nytimes.com/>) (18 апреля 2001).
- [Учебные пособия и стратегии \(http://www.studygs.net/\)](http://www.studygs.net/)
- Синий, Рональд С., «Как учиться» (<http://tep.uoregon.edu/resources/faqs/outsidehelp/study.html>)
- [Как учиться с howtostudy.com \(http://www.howtostudy.com/studtips.htm\)](http://www.howtostudy.com/studtips.htm)
- [Ключи к успеху колледжа \(https://web.archive.org/web/20090617073938/http://www.sunysccc.edu/student/Advisement/keystosuccess.htm\)](https://web.archive.org/web/20090617073938/http://www.sunysccc.edu/student/Advisement/keystosuccess.htm)
- [Выпускников высших учебных заведений в компьютерных и математических наук: Пособие по выживанию \(Днем Простая О'Лири\) \(http://www.cs.umd.edu/users/oleary/gradstudy/gradstudy.html\)](http://www.cs.umd.edu/users/oleary/gradstudy/gradstudy.html)
- [PORST метод изучения \(http://www.stangl-taller.at/ARBEITSBLAETTER/LERNTECHNIK/PORST.shtml\)](http://www.stangl-taller.at/ARBEITSBLAETTER/LERNTECHNIK/PORST.shtml)
- [UB Состав Ресурсы для студентов \(http://libweb1.lib.buffalo.edu/infotree/resourcesbysubject.asp%3Fsubject%3DEnglish%2BComposition\)](http://libweb1.lib.buffalo.edu/infotree/resourcesbysubject.asp%3Fsubject%3DEnglish%2BComposition)
- [Навыки обучения Помощь Страница: Стратегии успеха \(http://www.mtsu.edu/~studsk1/\)](http://www.mtsu.edu/~studsk1/)
- [Hayes-Bohanan, Джеймс \(http://webhost.bridgew.edu/jhayesboh/Index.htm\)](http://webhost.bridgew.edu/jhayesboh/Index.htm) (2002), "не-The-13-Grade Страница: БЕСПЛАТНО Интернет Руководство колледжа успеха" (<http://webhost.bridgew.edu/jhayesboh/NOT13TH/not13th.htm>)
- Masino, Деннис; И Джулиано, Джеки (2014), «Как учиться и учиться Эффективно-Techniques & Methods (<http://www.discoverbusiness.us/learning/>)

ССЫЛКИ

[Адамс, Деннис \(2006\). «Беспроводные компьютеры в классе \(и синдром Улица Сезам\)»](http://portal.acm.org/citation.cfm%3Fid%3D1151030.1151049%26coll%3DACM%26dl%3DACM%26idx%3D1151030%26part%3Dperiodical%26WantType%3Dperi)

(<http://portal.acm.org/citation.cfm%3Fid%3D1151030.1151049%26coll%3DACM%26dl%3DACM%26idx%3D1151030%26part%3Dperiodical%26WantType%3Dperi>), *Сообщение АСМ* 49 (9, сентябрь): 25-27.

[Belluck, Pam \(2011\). "Возьмите тест, чтобы действительно узнать. Исследование Предлагает"](http://www.nytimes.com/2011/01/21/science/21memory.html)

(<http://www.nytimes.com/2011/01/21/science/21memory.html>), *Нью - Йорк Таймс* (21 января): А14.

[Каллендер, Эйми А. ; & McDaniel, Mark A. \(2009\). "Ограниченные преимущества перечитывать образовательных текстов". *современной психологии образования* 34: 30-41.](http://www.psychologytoday.com)

Клакстон, Чарльз С., и Мюбеллы, Patricia H. (1987). *стили обучения: последствия для совершенствования образовательной практики*

(<http://www.eric.org/Reports/title.html>) , отчет ASHE-ERIC Высшего образования (<http://www.eric.org/Reports/>) № 4 (Вашингтон, округ Колумбия: Ассоциация по изучению высшего образования (<http://www.ashe.ws/>)).

Гленн, Дэвид (2010, 8 января). "Собственный Обучение проваливает экзамен" (<http://chronicle.com/article/Matching-Teaching-Style-to-/49497/>) , *Хронику высшего образования*: А1, А7-А8.

- Опубликовано на сайте как «Matching стиль преподавания в стиль обучения может не помочь студентам» (15 декабря 2009).
- Смотрите также:
«Ассортимент стилей обучения» (<http://chronicle.com/article/Graphic-4-Different-Models-of/49495/>) *Хроника высшего образования* (8 января 2010): А8; опубликованы на сайте 15 декабря 2009.

Holland, John L. (1966). *Психология выбора профессии* (Waltham, MA: Ginn & Co.)

Карписке, Джеффри D.; Батлер, Эндрю С.; & Roediger III, Генри Л. (2009). "метакогнитивного Терапия в обучении студента: В Студенты практикуются Retrieval Когда они изучают на своих собственных?", *Память* 17 (4): 471-479.

Колб, David A. (<http://weatherhead.cwru.edu/wsom/profiles/kolbd.html>) (1984), *Эмпирическое обучение: опыт как источник обучения и развития* (<http://www.pearsonhighered.com/educator/product/Experiential-Learning-Experience-as-the-Source-of-Learning-and-Development/9780132952613.page>) (Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall (<http://www.prenhall.com/>)).

МакДэниэл, Марк А.; Говард, Daniel С.; И Эйштейн, Жиль О. (2009). "Прочитанная-Читай-Обзор Исследование стратегии: Эффективная и портативная", *Psychological Science* 20 (4): 516-522.

Pashler, Гарольд; МакДэниэл, Марк; Ропер, Дуг; И Bjork, Роберт (2009), "Обучение Стили: концепции и доказательства" (http://www.psychologicalscience.org/journals/pspi/PSPI_9_3.pdf) , *Психологическая наука в общественных интересах* 9 (3): 105-119.

- Смотрите:
Майер, Ричард Е. (2009), «Редакция: Достижения в области Применяя науку обучения и преподавания в образовании» (<http://psi.sagepub.com/content/9/3/i.full.pdf%2Bhtml>) , *Психологическая наука в общественных интересах* 9 (3): I-II.

Штернберга, Роберт Дж (<http://provost.tufts.edu/academic/deans/sternberg/>) (1999), *стиле мышления* (<https://www.cambridge.org/core/books/thinking-styles/1475ED3555FF4DA3DEA59DE0B635EF43>) (Кембридж, Великобритания: Cambridge University Press (<http://www.cup.cam.ac.uk/>)) кратко в «теории психического самоуправления: мышление Стили» (<http://www.robertjsternberg.com/thinking-styles/target%3D>)

Свердлов, Joel L. (1999, август). "Сила Writing", *National Geographic* (<http://www.nationalgeographic.com/>) 196 (2): 110-133, 136.

Текст авторского права © 1999-2016 на Уильям J Pananорт (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/>)

Cartoon ссылки и скрин-захватами появляются здесь для вашего удовольствия и не предназначены для ограничения каким - либо авторских прав, принадлежащих создателям.

Для получения дополнительной информации о любом мультфильме, нажмите на него, или свяжитесь со мной.

([Rapaport@buffalo.edu](mailto:rapaport@buffalo.edu) (<mailto:rapaport@buffalo.edu?subject=HOWTOSTUDY>))

<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html-20161022-2> (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html-20161022-2>)

Source: <http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html> (<http://www.cse.buffalo.edu/~rapaport/howtostudy.html>)

Original language: English

